金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品 并

大唐南印度摩賴耶國三藏金剛智奉 制譯

尒時執金剛菩薩摩訶薩等一切菩
薩皆於毗盧遮那佛前各各自說心
陀羅尼印於是曼殊室利菩薩摩訶
薩從座而起白佛言世尊我亦為欲
利益未来一切有情速得成就摩訶
般若波羅蜜故亦說心陀羅尼尒時
佛告曼殊室利菩薩摩訶薩言善哉
善哉善男子今正是時汝應宣說尒
時曼殊室利菩薩承佛告言即說陀
羅尼曰

阿囉跛者娜

若善男子善女人有能受持此陀羅
尼者即入如来一切法平等一切文
字亦皆平等速得成就摩訶般若纔
誦一遍如持一切八万四千修多羅
藏欲受持者應先請入灌頂曼荼羅
彼阿闍梨白月十五日於清淨室塗
一圓壇以梅檀龍腦香泥塗地即於
壇心畫曼殊室利菩薩作童子形右
手執金剛寶劍左手持摩訶般若梵

曼

業壇輪四周梵寫阿囉跛者娜字應
以種種名香妙花盡心供養其阿闍
梨以金剛印如法念誦為弟子灌頂
已然後授以心陀羅尼令結秘印以
金剛縛並建忍願屈其上節印上承
花散而供養便應告言此心法門一
切如来秘密之要慎勿輕尒為他人
説破汝三昧耶我今為汝宣説其義
汝今善聽諦思惟之阿者是無生義
囉者清淨無染離塵垢義跛者亦无
第一義諦諸法平等者諸法無有諸
行娜者諸法无有性相言説文字皆
不可得以娜字無性相故者字無有
諸行者字无有諸行故跛字無第一
義諦跛字无第一義諦故囉字無有
塵垢囉字无有塵垢故阿字法本不
生阿字法本不生故娜字無有性相
汝知此要當觀是心本来清淨无所
染著離我我所分別之相入此門者
名三摩地是真修習當知是人如来
印可殊勝功德受斯法已日日四時
於壇念誦如上供養思惟心印入三
摩地若誦一遍能除行人一切苦難

若誦兩遍除滅億劫生死重罪若誦
三遍三昧現前若誦四遍捴持不忘
若誦五遍速得成就無上菩提一心
念誦滿一月已曼殊室利即現其身
或於室中演說法要是時行者得宿
命智辯才無㝵自在神足勝願成就
速證如來金剛法身或於絹素如前
畫像滿五十万遍亦得成就或以香
泥塗舍利塔梵寫五字旋遶念誦五
十万遍曼殊室利現其人前而為說
法常得諸佛及執金剛菩薩之所護
念一切勝願皆悉具足曼殊室利心
陁羅尼修行法要

凡修行者入精舍時先從東門作礼
菩薩次礼南門乃至北門亦復如是
入精舍已面於西方以對菩薩復五
體投地一心歸命然後手執香爐或
捧妙花運心供養一切諸佛瞻仰菩
薩生欣樂心發露已身所有罪咎懇
誠悔過次復讃歎如來功德圍遶七
匝誦二十七丹遍已復更胡跪發大誓願
願我始從今日聞心地已誓不退轉
無上菩提廣度衆生同曼殊室利大

壹

悲行願作是念已半跏而坐放其身
心坦然禪悅即以塗香淨其二手請
三部已上下八方結金剛界
金剛火焰地界陁羅尼印
以忍度入力願度間戒度入慧力度
間以願度從背上入進忍度間方便
入檀戒度間檀慧進力禪智各頭相
拄覆之向下禪智拄地如釘橛誦陁
羅尼三遍想如獨股金剛火焰析徹
金剛際陁羅尼曰
唵枳里 枳里 跋㗚囉二合 跋日嚟二合 部
律二半音合 滿陁 滿陁 吽泮
金剛火焰院界陁羅尼印
准前地印豁開禪智右旋八方誦陁
羅尼三遍遠近隨意想金剛火城飛
焰電旋陁羅尼曰
唵薩囉 薩囉 跋日囉二合 鉢囉迦囉
吽泮
金剛火焰網界陁羅尼印
亦准前印以禪智捏進力下文側頭
上右旋誦陁羅尼三遍想金剛火焰
網上至有頂陁羅尼曰
唵尾薩桑紇反 普囉 捺咯二合 訖灑二合

跋日囉 二合 半惹囉 吽泮
作此結界者六欲魔羅及一切毗那
夜迦惶怖遁走無所容竄
次說瑜伽三昧耶陁羅尼印
福智圓滿十波羅蜜和合堅固建立
忍願安於心上陁羅尼曰
唵 三摩耶 薩 桑葛反 怛梵 二合
作此法已一切諸佛憶昔本願觀察
護念開心地門陁羅尼印
堅固縛已於右乳上想怛囉字於左
乳上想有吒字心口相應誦陁羅尼
齊散十度彈於心上擘開兩字如啓
戶扇以開其心陁羅尼曰
唵 跋日囉 二合 滿馱 怛囉 二合 吒
作此法者即能開悟心地法門不久
當證一切三昧
入智字陁羅尼印
又於其前觀一蓮花紅頗梨色中有
阿字光色炳晃如白摩尼分明見已
以堅固縛禪智入中進力如環其家
相合想捻其字內於心中陁羅尼曰
唵 跋日囉 二合 微 微計反 舍惡
所以者何即此惡字是一切如來寂

金剛頂陁羅尼經 第五張 [illegible]

靜智義亦在一切衆生心行之中而
未顯現今以如来智慧方便加持之
故照於其中故修行者應當慇重生
難遭想如法修習
闍智字陁羅尼印
准前入印唯屈進力拄禪智背誦陁
羅尼以印當心作閉户想陁羅尼曰
唵 跋日囉二合毋瑟致二合鍐
作此法者以得如来寂靜智故心生
慇重而秘密之當知行人速證寂靜
菩提之道
三摩地門陁羅尼印
二羽外相叉仰於臍下端身正意息
諸攀緣其出入息一一明了觀虛空
中無量諸佛相好具足大如胡麻數
如微塵周遍法界應當一一於諸佛
前五體投地一心歸命陁羅尼曰
唵 薩婆怛他孽多播娜曼娜能去
迦嚕弭
尒時諸佛於行人前一時彈指警悟
行者而告之言善男子汝發菩提心
者當觀自心而說陁羅尼曰
唵 止多鉢囉二合帝微能去迦嚕弭

時修行者得是教已踊躍歡喜頂礼諸
佛即誦密語觀於心中所內惡字猶
如滿月未全顯現如翳輕霧於一念
須作是觀已白諸佛言我已見心猶
如於月而未分明唯願世尊慈賜方便
尒時諸佛同聲讚言善哉善哉善男
子如是如是我當復以此陁羅尼加
持於汝令得顯現
唵 菩提止多毋怛麼 二合 娜夜弭
誦是密語復觀心月極明淨已於其
月中觀曇殊室利一字陁羅尼
𤚥 辛含反 下同 字如黃金色化為猛利金剛
寶劒光明照耀遍於十方入是三昧
復誦陁羅尼曰
唵 底 丁以反 下同 瑟姹 二合 跋日囉 二合 底乞瑟
二合 拏昙
其月與劒極分明已漸令廣大周遍
法界量同虛空純一無雜无有自他
一切諸相即此劒者為於已身能觀
之心在於劒中亦為一體入此三昧
時陁羅尼曰
唵 薩頗囉 跋日囉 二合 底乞瑟拏
隨力而住已復觀其劒漸漸而毀虛

空諸佛隨入其中量同本身晃然而
止入是三昧時陁羅尼曰
唵僧去訶上羅跛日囉二合底丸瑟拏
以一切如來入身釼已加持力故即
變已身為曼殊室利菩薩身紫金色
頂有五髻項背圓光左手執青蓮花
右手執金剛藏梵夾行者已身為菩
薩已恐復散亂而有退失復以陁羅
尼印而加持之
菩薩三業陁羅尼印
堅固縛已直竪忍願屈其上節陁羅
尼曰
唵 穆佉洪去娜曇
以印心上次額及喉安於頂上各誦
一遍此加持已設心散亂本相不易
一切非人見修行者與曼殊室利菩
薩等無有異
五髻陁羅尼印
十度和合戒慧檀方忍力願進各頭
相合禪智並竪誦陁羅尼印於心上
右左肩喉安於頂上各誦一遍作此
法已五方如來皆在於頂五髻之上
陁羅尼曰

娜麽三滿多勃陁南　阿鉢囉底訶
多沙上娑娜南　怛姪他　唵囉囉娑
二合也麽囉阿鉢囉底訶多沙上娑娜
俱麽囉路跛陁哩嗘尼奚反吽吽薩泮吒
涉縛訶
曼殊室利菩薩灌頂陁羅尼印
福智圓滿禪智入中進力相威如摩
尼寶安於額上陁羅尼曰
唵　囉怛娜句捨阿上越哩也三合吽
繫寶鬘陁羅尼印
結灌頂已開印二分誦陁羅尼曰
唵　囉怛娜　句捨越哩也三合麽鉢
額上三繞如繫寶鬘分手頂後亦復
三繞向前而下從檀慧散如垂帶勢
慈悲金剛甲陁羅尼印
二慧固已進力側交進面想唵字力
面想中又作縛字放緑色光光不斷絶
如抽藕絲當心三繞背亦三繞次於
齊上復至腰後於結跏上復至坐後
脚來當臍又於背上又來當喉還向
頸上還來額上然至頂後各三繞已
向前而下從檀慧散如垂天衣
先於壇中盡像心上想一㘕字為金
金剛頂陁羅尼經　第九張　染

剛劒化為真身菩薩然後重請入於
像內
請菩薩金剛鉤陁羅尼印
二慧固已以其觀羽置止羽上檀慧
相鉤力度直竪進度如鉤陁羅尼曰
唵 跋曰囉 二合 句捨若 入
誦此三遍進度三招真身菩薩應念
而至
金剛索陁羅尼印
准前請印唯搊進力相拄如環陁羅
尼曰
唵 跋曰囉 二合 跛捨吽
當心結已誦陁羅尼三遍想菩薩法
身來入畫像
金剛鏁陁羅尼印
二慧固已進力右押左相鉤拄禪智
背中節陁羅尼曰
唵 跋曰囉 二合 薩怖 二合 吒鉿
作此法者聖者本身加持不散
金剛鈴陁羅尼印
准前鏁印進力檀慧各叉相鉤陁羅
尼曰
唵 跋曰囉 二合 健茶呼 去

作此法者一切諸佛菩薩及本聖者
皆悉歡喜
獻遏伽水陁羅尼印
以欝金龍腦白檀香氷蔵遏伽器開
佛部印捧而供養陁羅尼曰
唵䟦日囉二合娜迦佗入
作此供養者如以一切如来金剛甘
露灌一切衆生頂除滅有情无量業
障飲此水者除諸灾患
百字陁羅尼印
結前劒印陁羅尼曰
唵渴弾舌呼伽二合薩怛嚩二合三麼也麼
奴播羅也渴弾舌呼伽二合薩怛嚩底尾
微亐反二合怒跛底瑟咤二合難寧壹反嘌二合擢上
迷上皤嚩窣覩數數瑜反迷去皤嚩
阿努囉訖覩二合迷去皤嚩素布數數瑜反
迷去皤嚩薩婆悉䏲亭音反迷去鉢囉二合
曳車去薩婆羯摩素者迷去只多上
室利二合藥矩嚧二合吽訶訶訶訶呼去
皤伽梵薩婆怛他蘖多渴弾舌呼伽二合
磨迷去悶遮渴弾舌呼霓魚枳反迷去皤嚩
麼訶三麼耶薩怛嚩二合惡引
誦此陁羅尼能令聖者歡喜堅固菩

量

提所求勝願能速成就
金剛嬉戲内供養陁羅尼印
堅固縛已直竪禪智以印當心陁羅
尼曰
唵 磨訶囉底(丁以反)
作此法者如以一切如来智慧供養
諸佛以為遊戲
金剛鬘内供養陁羅尼印
即以前印向前申辟如捧鬘供養勢
陁羅尼曰
唵 嚕 跛輸(去)辨
作此法者如以菩提花鬘而為供養
金剛歌内供養陁羅尼印
準前印從臍而上至口方散如歌發
想陁羅尼曰
唵 輸嚧(二合) 怛囉(二合) 諒企曳(二合)
作此法者如以一切如来密言詞詠
而為供養
金剛舞内供養陁羅尼印
準前印如謌詠想至口便散右旋合
掌於頂上散陁羅尼曰
唵 薩婆 補而曳(二合 平聲)
作此法者如以一切如来辯才而為

供養
金剛香陁羅尼印
以堅固縛向地而散想如焚香陁羅
尼曰
唵 跋日囉 二合 度弭 方奚反 下同
作此法者如焚世間一切妙香而為
供養能令一切有情得清涼果
金剛花陁羅尼印
以堅固縛向上散之如散花勢陁羅
尼曰
唵 跋日囉 二合 補澁弭
作此法者同以世間一切妙花而為
供養能令一切有情速得具足三十
二相
金剛燈陁羅尼印
如嬉戲印禪智急捏陁羅尼曰
唵 跋日囉 二合 嚕計
作此法者如以一切如来智燈而為
供養能令有情速得成就如来智慧
金剛塗香陁羅尼印
以堅固縛向心而散陁羅尼曰
唵 跋日囉 二合 獻提
作此法者如以尸羅智香而為供養

令諸有情速得清淨戒身
八供養已二羽相叉仰於齋下諦觀
菩薩演五字陁羅尼五色光明從口
而出入於行者心月之中向字當前
餘四字右旋次第而布一一思惟五
字之義是名三摩地念誦若金剛念
誦者依前觀字急合口齒令舌微動
若言音念誦亦觀心中一一字相依
字而轉不緩不急繞令自聞結前劒
印誦七遍已捧菩提珠當心而念每
日四時不令間闕每時千遍或二千
遍或五百三百乃至百八勿令減是
設身疲極念惡趣衆生倍加精進慈
悲喜捨如是修習當知行人滿足六
度證諸如來一切三昧常得曼殊室
利及一切菩薩而為伴侶勝上警誡
難可預言諸修行人自當證悟舉要
言之精進修持現於此生得證初地
後十六生當成阿耨多羅三藐三菩
提是故行人當應敬奉若欲止時有
二種法一者發遣二者召菩薩入於
已身若發遣者一一依前八供養已
即以劒印誦陁羅尼

唵 跋日囉(二合)底乞瑟拏穆

即名發遣若呂菩薩者依前四攝入

自身已復以八印而為供養被金剛

甲復誦三昧耶陀羅尼住四威儀任

其所適一切有情人非人等親近行

者聞音見形如親奉曼殊所得功德

其於利益難可撥量世間勝事不求

自獲若見諸人須致敬者想彼人首

戴如来形然後拜跪若不尒者陷彼

衆生又復自犯三昧耶禁若入觸處

欲散身者復想菩薩入滿拏囉

金剛頂經曼殊室利菩薩五字心陀羅尼品

壬寅歲高麗國大藏都監奉

勅雕造